

La Semana Cómica

Vale 25 CENTIMOS

FUNDADA EN 1935
Teléfono 2886. — Escribe: Pío Luis Acuña. No. 479 Sábado 8 de Marzo de 1947. San José, Costa Rica.

DENUNCIAMOS UNA MANIOBRA CALDERONISTA Q' NOS PARECE MUY INOPORTUNA PROYECTAN APOSTAR HASTA UN MILLON DE COLONES AL TRIUNFO DEL DOCTOR CALDE RON GUARDIA

ENTRE DOCTORES

Por SOLANO.



DR. CALDERON: —No le sorprenda, mi amigo, que yo mire con indiferencia los ataques que me hacen.

DR. ARGUELLO: —Tiene usted razón. ¡Qué griten cuanto quieran! En mi tierra eso se llama el recurso del patalella.

Hemos sido informados de que un grupo de calderonistas proyecta, en forma personal, retar al ulatismo a varias apuestas de dinero. Entre otras figuran las que siguen:

Un millón de colones a que el doctor Calderón Guardia será el

futuro Presidente de Costa Rica, electo con la aprobación del Tribunal Electoral.

Cien mil colones al triunfo del Partido Republicano Nacional en cada una de las provincias. Total setecientos mil colones.

Mil colones al triunfo del Parti

do Republicano Nacional en cada uno de los cantones de la República.

Y, así por el estilo otras apuestas más.

Los calderonistas que quieren apostar el millón de colones dicen que se comprometen a depositar la ganancia, caso de obtenerla, en el Tesorero del Partido a fin de que no se lleve a efecto la rebaja de sueldos de los empleados públicos.

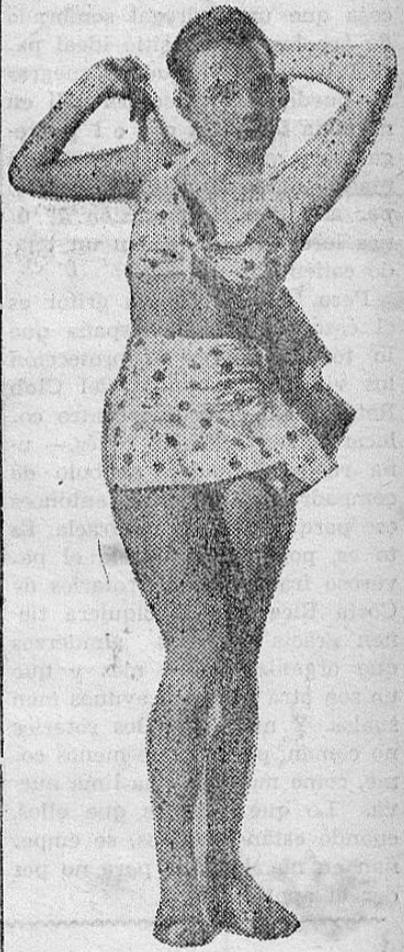
Bueno, por esta parte si nos gusta el asunto. Y más todavía si se resuelve que los tesoreros seamos nosotros.

SINMIGO CUESTA ABAJO



..Sinmigo ni se cae ni se resbala. Es un gran muchacho. Es la mascota del gabinete. Nosotros no queremos que se vaya. Si al gobierno que nos gastamos,—una pura palangana,—que no tiene plata y que es el trompo de fiques de todo el mundo, le quitamos a Sinmigo, se acaba lo único que tiene: la gozadera.

PILON ULATISTA



El doctor Oreamuno chinco no es tan feo. ¡Está de comérselo!

CANCION DE MODA

Por SOLANO.

(No obstante "el tum baito" de don Otilio, la Oposición se desbanda, no hay adhesiones y mucho menos, plata).



LA LAVANDERA:—"Se acabó el jaboooooon, que vamos a hacer!"



El Presidente de la Camara de Comercio

Don Gabú Broutín, Presidente de la Cámara de Comercio, sostiene que la institución es apolítica. Sin embargo, Gabú le dió ayer cien mil pesos al Partido Republicano Nacional como su contribución personal. Esta noticia se mantenía en secreto pero Quincho Peralta se la contó en secreto a Faty Yglesias y Faty Yglesias únicamente se la contó a "La Nación" y a "La Hora".

Don Luis Felipe González... al agua!

El profesor don Luis Felipe González Flores, en un estudio que hace respecto a la explotación de nuestros bosques, dice en uno de los pasajes:

"Bajo el punto de vista...etc..."
Vamos a darle a este viejecito una breve explicación a fin de que no siga metiendo la patita:

El bajo el punto de vista la preposición "bajo" ha de reemplazarse por DESDE, así: Desde el punto de vista "que es desde donde se puede ver o considerar alguna cosa, y no por debajo de él".

La preposición "bajo" denota "debajo de..." (Bajo techado, bajo tutela, bajo palabra, tres grados bajo cero).

Y hasta la próxima amigo don Lipe.

Los Rotarios y el Parque España

Bien merece un aplauso el periodista que en La Nación publicó un acertado comentario respecto al pavoroso abandono en que se encuentran los parques, o jardines públicos de San José. Hace muchos años todos ellos se hallan en un estado que da vergüenza. El Parque Nacional, el más bello de todos, no es otra cosa que un pedregal sembrado de árboles. Es un sitio ideal para las parejas ya que las suegras no pueden acercarse por allí en ninguna forma. A que el pedregal hace que las pobres y calumniadas matronas cuando caminan por allí, den la impresión de unas loras caminando en un tejado caliente.

Pero lo que provoca gritar es el caso del Parque España que lo tomaron bajo su protección los viejos vagabundos del Club Rotario. En el propio centro colocaron, —y hasta al revés,— una rueda dentada, símbolo de compadrazgo, y desde entonces ese parque cayó en desgracia. Es to es, pone en evidencia el pavoroso fracaso de los rotarios de Costa Rica que ni siquiera tienen gracia para los almuerzos que organizan cada mes y que no son otra cosa que ayunos mensuales. Y no es que los rotarios no coman, pues el que menos come, come más que una lima nueva. Lo que pasa es que ellos, cuando están reunidos, se empeñan en no almorzar para no perder el apetito...

DEL HUMOR TICO

LOA A SINMIGO

Sinmigo es el campeón del "cabecero" y merece respeto, sí señores. Que malgasta del Fisco los dineros? Para eso es gran amigo de don Teo.

Qué no va a la Oficina? Eso no es feo pues no quiere tornar los males peores. Que no les paga a los trabajadores? No es verdad. Es que aguántase el deseo...

Se debe sancionar al que denigra sin razón, pues Sinmigo se revienta por obtener el récord de la "tigra".

Merece un galardón y no querellas... Cumple, además, con su deber: fomenta la industria nacional de las "botellas".

JERAMIAS MEDIZ QUEN.

LA PANAMERICAN MENEA LA RAMA

La PAA., una de las empresas más fuertes del mundo, ha resuelto, ¡ironías de la vida!, suprimir a título de economía, como a veinte empleados costarricenses...

Durante los últimos tiempos la división de PAA., en Costa Rica ha venido introduciendo economías en toda forma. Fué su primido el servicio del transporte de pasajeros en automóviles pagados por la empresa; hoy los viejitos lo pagan o se trasladan a sus casas a pata o en tranvía. Con frecuencia en los viajes aéreos los pasajeros se quedan con ganas de almorzar pues no les ofrecen ni un gallito de frijoles. Y, por último, tenemos el caso de dejar en la calle a más de veinte magníficos empleados.

Dice un periódico, como una gran cosa, que la PAA., se apresuró a pagarles la cesantía, como si esto fuera una concesión o un favor. La pagó porque la obligaban las leyes y nada más. Al paso que van las cosas nada de raro tendrá que muy pronto a los pasajeros se les obligue a llevar cada uno, en un tarrito, el poquito de gasolina para los tanques de los aviones.

Mucho nos duele decir estas cosas de una compañía en donde tenemos excelentes amigos, pero la verdad es la verdad. O bras son amores y no buenas razones.

AUMENTO DE PRECIO

El empleado de la farmacia entró alarmado en el laboratorio donde el dueño estaba preparando una receta y le dijo:

—Señor..., ¿qué hago?... Hay afuera un escocés que pide una cosa rarísima y muy peligrosa.

—¿Trae la receta? — preguntó el boticario —. Si es de un médico hay que prepararla sin comentarios. —No es eso —repuso el empleado—, el escocés quiere que le vendamos una porción de cianuro de veinte centavos para suicidarse.

—¡Ah!... — repuso el boticario —. ¿Y es escocés?

—Sí. Está decidido a eliminar se... ¿Cómo podremos evitarlo?...

—Muy sencillo, si se trata de un escocés — repuso tranquilamente el boticario—; ¿pide una porción de cianuro de veinte centavos? Dígame que la porción vale treinta.

NUESTRA MADRINA

El sábado próximo tendremos el honor de nombrar una madrina de LA SEMANA COMICA. Ella dignificará nuestra labor en todo momento. Y para ella será nuestro tributo más ferviente y más rendido.

En consecuencia, aplazamos para la próxima semana nuestro Balcón de Galanterías.



Un week-end es un verano concentrado, como ciertos remedios. Se sufre al tomarlo. El alivio viene después.

VAMOS CON EL CORONEL YGLESIAS

Como consecuencia de los últimos accidentes de tránsito, más de una persona nos ha pedido que le hagamos una seña al coronel don Donato Yglesias. Y a eso vamos pidiéndole a Dios que el amigo no interprete mal la seña que le hacemos. Se trata de esto: de dictar severas medidas contra los ciclistas que continuamente fomentan accidentes y molestias debido, principalmente, a dos cosas: a la audacia que se gastan y al mal estado de sus bicicletas. Y también ya es hora de impedir que las carretas transiten por calles principales, conforme se hace en todas partes del mundo.

En Costa Rica la única carreta que tiene derecho a todo es una: la Municipalidad de San José.



Nada más agradable que la idea de andar en tren cuando uno viaja en automóvil. Pero nada más agradable que viajar en auto, cuando se va en tren. Los viajes de placer son una ilusión.

Otra temporada de Comedias en el Teatro Nacional

Como si fueran pocas las comedias y los dramas que a diario nos ofrecen los políticos y los hombres del gobierno, se anuncia el debut de una compañía en el Teatro Nacional.

Nada sabemos de la compañía del señor Cibrián, ni nunca la habíamos oído nombrar. No sabemos pues, si es buena o muy mala. Lo único que nos llama la atención son los precios que van a cobrar por las localidades. Son elevadillos, aunque en parte justificados toda vez que el público tiene que contribuir para el chorro de localidades gratis que las empresas dan al Gobernador de la Provincia, al Secretario de Fomento, a los viejos de la junta del Teatro y a muchas otras personas.

También es oportuno decir algo respecto al silencio de los crónicas teatrales, o mejor dicho, de los comentaristas. En nuestro

país los periodistas muy rara vez dicen su juicio respecto a la actuación de artistas o de compañías que pasan por estos patios. Se conforman con que el propio empresario les lleve la nota en donde de hecho dice auto-bellezas. Casi sólo recordamos el caso de don Juan Francisco Rojas. —elegante y castizo escritor, que allá de tarde en tarde nos obsesquiaba con muy inteligentes comentarios sobre temas musicales. Pero después lo que casi siempre hacen las gentes de periódicos es limitarse a disfrutar de 'la entrada'.

Y a falta de pan, buenas son tortas. Nosotros diremos nuestro parecer respecto a la compañía Cibrián y a todas las que actúen en el Teatro Nacional y que muchas veces terminan en los teatrillos de los alrededores de la capital.

Una belleza de cabellera con sólo usar

ACEITE de AGUACATE "EXCELSIOR"

que peina y mejora notablemente el pelo.

De venta en todas las boticas

Laboratorios BOTICA FRANCESA, S.A.

FRANQUEZA

Narrador.—Telesforo es un señor demasiado serio que ha dejado pasar su juventud entregado por completo a los negocios, sin disfrutar de los placeres y alegrías de la vida. A los cincuenta años de edad, cargado ya de dinero, decidió casarse. Pero cometió la imprudencia de escoger a una mujercita excesivamente linda, casquivana y peligrosa. Después de cierto tiempo de una relativa tranquilidad conyugal. Telesforo regresa hoy a su casa inquieto y malhumorado. Entra precipitadamente en la sala, donde se encuentra frente a frente con Teresita, su encantadora esposa.

Teresita.—¿Qué cara traes, Telesforo! ¿Alguna contrariedad en tus negocios?

Telesforo.—Todos mis negocios andan bien, menos el que hice al casarme contigo!

Teresita.—¿Caramba, Telesforo! Hasta ahora decías lo contrario...

Telesforo.—¿Claro! Hasta ahora he estado haciendo el papel de un idiota.

Teresita.—Los idiotas no tienen la suerte de poseer una mujercita como yo...

Telesforo.—¿Poseer! ¿Estás burlándote ahora de mi en mi misma cara?

Teresita.—No tengo ningún deseo de burlarme de nadie. Que soy bonita, no podrás negarlo, puesto que por eso te casaste conmigo.

Telesforo.—¿Me casé contigo creyendo que encontraría en tí una verdadera esposa.

Teresita.—¿Y no lo soy?

Telesforo.—¿No lo eres! ¡Me sobran las pruebas de que no lo eres! ¡Lo primero que hace una verdadera esposa, es respetar a su esposo! ¡Un hombre como yo, haciendo el papel de marido engañado!

Teresita.—¿Has descubierto algo?

Telesforo.—¡Sí! ¡He descubierto que me engañas!

Teresita.—No es posible. Yo he tomado todas las precauciones...

Telesforo.—¿Tu inconsciencia es tan grande como tu desparpajo! ¡Estoy enterado perfectamente de todo!

—Teresita.—¿Te qué estás enterado?

Telesforo.—¿Dices que te ausentas todos los días de tres a cinco, mientras yo estoy trabajando! ¡Conozco hasta el número de la casa y el nombre del individuo a quien vas a visitar!

Teresita.—¿Qué barbaridad! ¡Y quién te informó tan detalladamente?

Telesforo.—¿Una agencia de detectives privados! ¡Quinientos pesos me ha costado saberlo!

Teresita.—¿Quinientos pesos! ¡Estúpido eres! Yo te lo hubiese dicho todo por la mitad...

PROBLEMAS INSOLUBLES DEL CORAZON

Por el profesor Katarsis

En esta nueva sección se aceptan únicamente problemas insolubles. Nuestro Profesor Katarsis dará en cada caso una solución adecuada, pero impracticable, lo cual será plena garantía para los lectores que, a pesar de todo, pudieran seguir su propia solución.

EL CASO DEL SUICIDA

Señor Profesor Katarsis:
Estoy aburrido de la vida todos los días pienso en el suicidio, pero no me suicido ná. Mi vida es lúgubre y triste. Pero, a pesar de todo, no me decido a suicidarme. ¿Qué puedo hacer?

FALSO SUICIDA.

SOLUCION: Hay un tipo de suicidio provisional temporal, que le recomiendo efusivamente. Es el matrimonio. Cásese usted. Para naturalezas como la suya, es lo mismo que suicidarse. Y no cuesta nada deshacerlo.

EL CASO ROMANTICO

Señor Profesor Katarsis:
Soy un romántico hecho y derecho. Me gusta ponerme melancólico, escuchar la música del violín, oír el susurro de las hojas, el silbar del viento y el piar de las palomas. Pero soy sordo como una tapia.

ROMANTICO

SOLUCION: Escuche el silencio. En los días que corren, no hay como el silencio. El silencio es la música mejor. El silencio no trae avisos comerciales. El silencio no se paga por "cómodas cuotas mensuales", como hay que pagar hoy el derecho a oír mala música de radio. Húndase en el silencio, oiga el silencio y será feliz.

EL CASO DEL VIEJITO

Estimado Profesor Katarsis:
Soy un hombre muy desgraciado.

RINCON INTIMO

Vamos a iniciar esta sección que copiamos de una revista chilena.

¿Cuáles son las cosas que deseamos antes de que nos manden a la punta de un cuerno? Pues éstas:

—Me permite que baile este fox con su bella señora?

—¡Psst! Preciosa! Suba, negrita y la llevo a dar una vuelta!...

—Dicen que tu mamá tiene un hijo que no es de tu papá...

Cosas que se dicen antes de estar un mes sin poder sentarnos...

—¡No, por favor, no, con la bayoneta nooo!



no se goza
ha termi-

Sinniburradilla



En Chile se encontraban el Gran Sinnigo y don Mario Alvarado Piza, el Jefe del Protocolo, quien es el que cuenta todas estas anécdotas.

Resulta que Alvarado Piza tuvo que convencer a Sinnigo de la obligación en que estaba de usar siempre smoking en las comidas. Esto por cuanto Sinni siempre quería entrar en el comedor luciendo tamaña "yaket". Pues bien, Sinnigo hizo caso y entró muy ufano en el comedor pero, cuál no sería la sorpresa del Jefe del Protocolo cuando vio que el ministro se quitaba la leva quedando en mangas de camisa.

—Pero don Sinnigo: por qué hace eso?

Y Sinni, el Gran Sinni, le respondió:

—Pero no ve usted lo que dice ese letrero?

Y el gordo Alvarado casi cae de espaldas cuando leyó el bendito letrero que decía:

"NO SMOKING". — Prohibido fumar...

UN VIEJITO VERDE

SOLUCION: No es cierto. Las muchachas que dicen tener 27 tienen en realidad 37. Y una muchacha de 37, no es de ninguna manera una muchacha. Por lo tanto, esté usted tranquilo: no está enamorado de ninguna muchacha. Por otra parte, usted no está temblando de impaciencia, sino por sus 90 fogosos años.

PROFESOR KATARSIS.

BARBARISMOS A GRANEL

INCORRECTO

El "abajo" suscripto.
Una "abigarrada" multitud.
Se "abroga" atribuciones.

Bombardean América.
Acertó de casualidad.
La acompañante.
A "diario" viene.

Admirarse por todo.
Aléntar "en" la esperanza.
A lo que veo.
Momento "ángido".

Alguien de ustedes.
"Altas" horas de la noche.
Anteúltimo.
Antidiluviano.

CORRECTO.

El "suscripto".
Una "nutrida" multitud.
Se "arroga". Abroga significa revoca, anula.

Bombardean a América.
Acertó por casualidad.
La acompañanta.
"Diariamente" viene. Tampoco se diría a semanario.

Admirarse de todo.
Alentar "con" la esperanza.
Por lo que veo.
... Critico; álgido significa muy frío.

Alguno de ustedes.
Horas "avanzadas".
Penúltimo.
Antediluviano.

CHISTECILLO

Una campesina tomó el tren en Santiago con cinco niños pequeños.

Durante todo el viaje hasta la Habana no hizo más que molestar al conductor, pidiéndole que le ayudara en éste y en el otro.

Al fin, al llegar al terminal di-

jo el conductor:
¡Al fin, señora! y otra vez, cuando viaje en tren, deje la mitad de sus hijos en su casa.
La mujer lo miró retardadamente:
¡Precisamente eso es lo que hecho!

Arturo Jiménez y Cía. Ltda.

se complacen en ofrecer
al público en general y a las amas de casa
en particular, SU NUEVO EQUIPO DE
máquinas para pulir pisos de madera

NUESTRO SERVICIO INCLUYE:

- 1o. CIERRE DE GRIETAS CON MATERIAL ESPECIAL
- 2o. REMOCION DE LA CERA VIEJA
- 3o. REPONER CON LA MISMA CLASE DE MADERA LOS TABLONCILLOS EN MAL ESTADO
- 4o. COMPLETANDO EL TRABAJO DEJANDO LOS PISOS DEBIDAMENTE ENCERADOS Y BRILLANTES

CONTAMOS CON UN PERSONAL EXPERTO Y DE ABSOLUTA HONRADEZ

CONSULTE NUESTROS PRECIOS

TELEFONO 4014

APARTADO 1858

HACE MUY MAL EL PARTIDO CALDERONISTA EN ORGANIZAR UNA MANIFESTACION DE FUERZA EN ESTOS MOMENTOS

Preferible sería que las aguas políticas continuaran discurriendo plácidamente

El Partido Calderonista ha dispuesto organizar una convención para el domingo 25 de marzo próximo y esto a nosotros nos suena.

Bien es cierto que conforme al Código Electoral los partidos están obligados a designar sus candidatos por medio de una convención, pero para esto no hay necesidad de hacer manifestaciones de fuerza. Preferible sería que las aguas políticas continuaran discurriendo plácidamente: que unos y otros publicaran sus adhesiones reservándose la batería pesada para los últimos días. Pero eso de que el calderonismo se presente en la arena política con el empuje de un camión Mack, no tiene gracia en estos momentos. Hay que tomar en cuenta que el ulatismo todavía no se ha organizado debidamente. Esto es, una lucha desigual, o bien, presentan al doctor Calderón en el ring, a cuenta de que está gordito y bien alentado, mientras don Otilio apenas inicia su entrenamiento.

Dicen los calderonistas que están fritos de que la oposición diga que sus fuerzas radican en el apoyo oficial. De allí, pues, su empeño en demostrar que tienen pueblo en todas partes y gurbia suficiente para iniciar una campaña a todo ful.

Pero políticamente el calderonismo no le puede dar resultado esa convención. Si pone en San José unas cuarenta mil personas, arriesga quedarse solo en la plaza. Obsérvese que es muy difícil movilizar tanto viejo y que a estas convenciones asiste por lo general una cuarta parte de un partido. Salta entonces a la vista que con una manifestación así, de hecho se acaban de enfriar los capitalistas con quienes coquetea el ulatismo. Y es que si la convención resulta, nada raro tendría que el tablero político cambiara totalmente. Nos vamos a explicar: el ulatismo está apenas en pañales, le falta mucho rato para organizarse debidamente y, no es justo que lo puedan correr antes de tiempo. Y si esto ocurre el calderonismo

La Ley Forestal va a resultar la Carabina de Ambrosio

Durante tres semanas hemos tenido todo un jaleo respecto a la bendita ley forestal.

En el caso concreto todos estamos de acuerdo en que exista una legislación apropiada, pero la verdad es que no son leyes las que se necesitan en nuestro país, sino hombres que las cumplan.

Y del bate-bate que se ha formado alrededor de la ley forestal va a resultar el caso del diablo con sus hijos: tanto los quiso que terminó por sacarles los ojos. Así, en este asunto tendremos que las enmiendas y las reformas serán tantas y tantas que resultarán inaplicables.

Pero la verdad es que no otra cosa se puede esperar de un congreso en donde por lo general los diputados se ponen de acuerdo únicamente en un punto: para enredar la pita.

Están haciendo un óleo con las tarifas aéreas

Continúa sin resolverse el problema de las tarifas de las empresas aéreas que trabajan en Costa Rica. Una de ellas ha obligado a las demás a rebajar los precios y ahora resulta que un viaje a la frontera, que antes costaba treinticinco colones, hoy cuesta cinco pesos...

El público, mientras tanto, se muestra un tanto preocupado, ya que no se trata de una cuestión de tarifas. Lo importante es que se den servicios de primera clase, garantizados. De lo contrario, y al paso que van las cosas, y como no es posible mantener estas tarifas ridículas, tendrán que desaparecer los buenos servicios siendo sustituidas las empresas serias por otras de aviones suicidas.

En fin, que es hora de poner la casa en orden y de que este asunto de la aviación deje de estar en las nubes...

CRITICA LITERARIA

Un comerciante de esta plaza, que por cierto se llama Crísculo, acaba de dar a la publicidad un flamante libro de poemas que está muy bien. El libro se llama "El azul pedante", y llega, en algunos poemas, al grado verdaderamente azul marino. Transcribimos un poema, hasta ayer inédito, que se publica en este libro:

Azul de ciego, ciego mar de tus ojos;

Corazón, vuelo y sonido de sal; sal aciaga, ojo de vuelo, paloma. Sonido, corazón de mar...

Al poeta Crísculo se espera que lo encierren la próxima semana.

Pintoresco debate por la pesca del Atun

Se ha iniciado en la prensa una campaña alrededor de la pesca del atún. La empresa que se ha adueñado del Golfo de Nicoya y explota sabrosamente esa pesca, está pegando el grito al cielo por cuanto le han aparecido competidores. Esto es, la Columbia River quien verifica sus trabajos por medio de la pesca con chinchorros.

La compañía quejosa, porque le majaron el callo, dice muy conternada que el sistema de pesca por medio de chinchorros es un crimen de lesa patria y que pobrecitas las sardinas que encuentran en tal forma una muerte horripilante. Bueno, que los lamentos parecen los de la

OCURRIO EN LA CIUDAD DE ALAJUELA

Esta anécdota de don Otilio Ulate la cuenta nada menos que don Teodoro Picado. Y dice que es cierta.

Resulta que en la noche el dueño de un restaurante de Alajuela fué llamado por teléfono, a las dos de la mañana, en los precisos momentos en que se iba a acostar.

—¡Haló, señor!. ¿Es usted el dueño del restaurante?

—El mismo, para servirle.

—Le habla Otilio Ulate. ¿A qué hora abre usted su establecimiento por las mañanas?

—A las siete, señor.

—¿Y no podría abrirlo antes?

—Lo siento mucho, don Otilio,

Sociedad Protectora de Animales. Con un poco más, todos vamos a llorar.

Confiesan los quejosos que la Columbia River le ofrece al gobierno diez mil dólares semanales si la dejan pescar. Pero, ¿y qué ofrecen o qué dan los otros? Nada. Puro cuento mexicano.

Los quejosos creen pensar al Presidente Picado con unas declaraciones que hizo hace un tiempo. Nada raro sería que el palanganas de don Teodoro les diera la razón. Pero lo real, lo efectivamente real es que no hay derecho a que exista un monopolio en este asunto. Y aquí paz y después... atún con el dedo...

pero no puedo.

—Vea, señor, es algo urgente. Le ruego que abra inmediatamente.

—Le repito, mi amigo que no puedo.

—Haga usted una excepción, señor. Me es imposible esperar cinco horas más...

—Dígame, mi amigo, ¿qué urgencia tiene usted para entrar en mi restaurante a hora tan temprana?

—No, señor; lo que me urge no es entrar, sino salir. Es que hace un rato me dejó usted bajo llave cuando se marchó, y ya no me aguanto aquí encerrado...

LA SEMANA COMICA INICIA UN GRAN CERTAMEN DE BELLEZAS

Tres físicos costarricenses viajarán por todos los Estados Unidos

La Tribuna está de manteles puestas para el certamen de belleza que ha iniciado con la Twentieth Century Fox a fin de elegir tres señoritas representantes de la bellaza costarricense para que asistan al estreno de la película Carnaval en Costa Rica, y para algo más: para que viajen por todos los Estados Unidos en donde serán huéspedes de la conocida empresa productora.

Pero a la par de La Tribuna estamos nosotros. No le aflojamos ni un dieciséis. Y en este plano vamos a iniciar nuestro concurso de bellezas. Ya tenemos en cartera varios candidatos. La oposición lanzará, esto es lo más probable, a don Otilio Ulate. Los neutrales hablan de don Lilo Rorhmoser y, por la provincia de Limón se suena el nombre de don Ricardo Villafranca.

Por Cartago se citan dos nombres: don Alfredivo y don Fernando Volio. Los dos son ñatos, pero respiran.

Por Heredia las opiniones están muy divididas aún cuando se suena el nombre de don Luis Felipe González.

Los tres candidatos elegidos por LA SEMANA COMICA acompañarán a las tres señoritas elegidas por La Tribuna.

Desde el sábado próximo comenzará el desfile de los bellezas costarricenses. Los médicos del Hospital simpatizan mucho con la candidatura del doctor Acosta Guzmán. El Partido Republicano Nacional presentará sus candidatos en su oportunidad. Si se trata de una belleza morena, vibrante y moruna, don Virgilio Calvo tiene muchas posibilidades. Si se pretende una

belleza estilizada y rubia como una copa de chapangne, allí está Hernán Fonseca Guardia. Y si de lo que se trata es de un candidato oficial, nadie mejor que don Solón Núñez de belleza impolutay marmórea.

En la misma redacción de La Tribuna hay unos cuantos bellezos que dan miedo. Formoso no está mal pero tiene dos peligrosos rivales: Zavaleta y don Rafael Soley.

Diario de Costa Rica cuenta con posibilidades si lanza la candidatura de don Francisco María Núñez. Y por parte de La Prensa Libre se podría pensar en el niño Max Cedeño aunque su traslado sería imposible. No hay avión que aguante tanto peso.

El sábado próximo publicaremos la primera lista de votos y otros emocionantes detalles.

A última hora nos dicen que el gobierno tiene otra candidato oficial: Nan Zamora Elizondo, el majo, el pinturero y saleroso Secretario de Educación.

Como candidato del Comunismo es un hecho que figure el camarada Cerdas y por el gremio de barberos tiene mucho ful don Adolfo Aguirre.

Y como LA SEMANA COMICA no se queda atrás, ya tiene su candidato: Pío Lujs. A físico no le gana ninguno. Basta decir que el Macho Fournier le tiene envidia por lo galán que es. Y esto que don Mariano, que es de la misma edad de don Macedonio Esquivel, se acuerda cuando Pío Luis era feo.

Y por último invitamos a nuestros lectores y lectoras para que nos envíen los nombres de sus candidatos a bellezas.

Así, pues, el sábado próximo comienzan los chorros de emociones.

DON TEO EL CAMPEON DEL AGUANTE



EL PATILLO—Don Teodoro, dicen los de la oposición que usted no manda nada.

DON TEO—Y entonces, ¿por qué vino don Otilio a mi casa, la noche aquella, a pedirme garantías?

EL PATILLO—la pura verdad, Diario un ser está pintado bre...

DON TEO—¿TE...?

HABLEMOS CLARO...

Hace algunos días se publicó, en La Hora, una fantástica información política en la cual se me señalaba como uno de los directores del movimiento encaminado a "aguantarles" la fiesta a los ulatistas explotando, como es lógico, la inconformidad del bloque de partidarios de don Fernando Castro Cervantes. Se apuntó entonces, como una prenda de que este pobre cura se empeñaba en llevarle agua al molino del Dr. Calderón Guardia, el hecho de haberle pagado, al periódico La Nación, el valor de un artículo firmado por don Roberto Campabadal Tinoco.

No le di ninguna importancia a la publicación citada pero como ahora vuelven los ulatistas a sus andadas, me veo obligado a dar una explicación de lo ocurrido.

Dos distinguidos caballeros, en una plática que en forma incidental tuvimos me expusieron su sorpresa por cuanto el diario La Nación se había negado a publicar un artículo del Sr. Campabadal. Discutió con ellos el punto. Les hice presente que días antes había cambiado impresiones con don Sergio Carballo, director del periódico mencionado, y que la tesis de este caballero era la de darles campo a las publicaciones de los distintos partidos políticos. Uno de ellos, que precisamente no tiene nada de calderonista, y a quien le estoy escribiendo una carta a fin de que me autorice a dar su nombre, me pidió que conversara de nuevo con el señor Carballo en el sentido de hacer reproducir el artículo del señor Campabadal Tinoco. Y claro está, me hizo presente que él pagaría el valor en cuestión. Así le hice. El señor Carballo aceptó mi solicitud y para cubrir el valor de la publicación le deposité la suma de doscientos colones. Huelga decir que otro día se me reintegró el dinero por la persona precitada y que allí terminó mi intervención en el asunto.

Y ya que ha llegado la hora de hablar debo decir que es absolutamente falsa y torpe la afirmación de que yo le mostrara el recibo de La Nación a persona alguna. Ninguna importancia tiene el hecho pero es conveniente aclararlo. Al respecto y sin reserva alguna lo que dije en la barbería de don Carlos García fue lo anterior, agregando jovialmente que al pagar la publicación estaba seguro de que el dinero me sería reintegrado y que en el remoto caso de tener una dificultad, le iría a tocar la puerta al vecino don Virgilio Calvo. Y dije más y apelo al propio señor García cuyo ulatismo nadie se atrevería a poner en duda: que en el fondo del asunto lo que me interesaba era la línea de conducta que en materia de publicidad siguieran los demás periódicos por cuanto se me habían hecho sugerencias a fin de que en el periódico en donde trabajo se le diera un campo al ulatismo. Manifesté que mientras el periódico del señor Ulate señalaba el precio de ocho colones por pulgada, yo estaba dispuesto a que la tarifa de La Semana, para publicaciones del ulatismo, fuera señalada por el administrador de cualesquiera de los diarios de la oposición.

Esto es todo lo ocurrido y miente quien diga que yo soy un pro-pagandista a sueldo del calderonismo.

Muy poca elegancia hay en eso de sustituir la verdad con embustes de mala ley.

Por otra parte debo agregar algunas líneas más. Buenos testigos han sido los lectores de La Semana Cómica de la actitud ponderada y discreta que he mantenido a raíz de la designación del señor Ulate como jefe de la oposición. En mi mesa de trabajo se encuentran multitud de artículos y de caricaturas contra el señor Ulate, y hasta la fecha, —por la agresividad de las mismas,— me he negado a darles campo en La Semana Cómica. Las únicas caricaturas que se han venido publicando son las del notable caricaturista señor Solano y nada más.

Pero voy más allá y esto con el fin de evidenciar que me encuentro a larga distancia de perseguir material contra el ulatismo. Don José Angel Zeledón, todo un ballardo caballero, me hizo en días pasados el honor de mostrarme un importante documento: Se trata de una carta que él, don José Angel, le dirige al doctor Francisco Jiménez Rodríguez del Partido Demócrata, quien de su puño y letra le contesta que todo es absolutamente cierto.

La dije al señor Zeledón que si se le presentaban dificultades para publicar el documento en referencia, yo le ofrecía el campo en mi modesto semanario.

Otro día le reiteré mi ofrecimiento al gallardo periodista, pero él dispuso conservar el documento en su poder.

Pues bien, no me habría referido a este asunto si no es obligado por las circunstancias. Si yo fuera el agente del calderonismo que creen mis gratuitos adversarios, no habría perdido un minuto en aquellos días para sonar la campana del escándalo fundado en el documento del señor Zeledón.

En cuanto al ataque a "La Semana Cómica", me lo explico ya que puedo afirmar que no hay un solo periódico en Costa Rica que tenga una venta, al pégón, como mi semanario. Y en lo que respecta a su circulación en los pueblos podría apelar a la Agencia General de Publicaciones que conoce las actividades de la administración de La Semana Cómica. Cuidado, mucho cuidado si no es uno de los periódicos que tienen mayor circulación en Costa Rica.

Termino, pues, esta larga explicación. Ni busco ni deseo polémicas. No quiero ofender ni maltratar a nadie. Pero si se me ataca, sabré defenderme. En consecuencia, serán otros los que me señalen la pauta a seguir.

PIO LUIS ACUÑA

EL CURITA DE TILARAN, PIN, PUN, PAN.

Leemos en La Hora, —bueno, ya es mentira la noticia,— que dos jóvenes vecinos de Tilarán fueron amenazados, revólver en mano, por el Padre Chacón por cuanto ambos le reclamaron unas ofensas.

Cuenta el periódico que el señor párroco les puso el revólver en el pecho a los indefensos mu-

chachos y les dijo que ambos eran candidatos a cadáveres.

De ser cierta la noticia resulta que el Curita en un enciclopedia; bautiza, casa y ayuda a bien morir. Pero por otra parte hay una contradicción toda vez que nadie se explica que siendo "buen cura", quiera "mal matar"

ANECDOTA DE QUE OS PASA AMIGO PRIMITIVO MOLINA?

ALFREDITO VOLIO

Alfredito Volio, el galán joven del ballet de Otilio Ulate, le confesó a don Mario Echandi, pocos días antes de la convención del 13 de febrero, que se encontraba un poco enfermo.

El Licenciado Echandi le recomendó que fuera a ver al doctor Peña Chavarría y así lo hizo nuestro amigo. Y el doctor Peña, después de examinar a Alfredito, le dijo:

Usted tiene gastroenteritis cu-neiforme...

Alfredo no entendió bien las cosas, como siempre, y muy a congojado fué a visitar al joven Echandi quien al verlo llegar, pálido y ojoso, le preguntó:

—¿Qué te dijo Peñita?

—Algo que me tiene muy alarmado. Parece que tengo un "gato enterito con uniforme..."

Don Primitivo Molina, diputado por Orotina, metió la patita por abajo y por encima. Resulta que después de haber presentado en el Congreso una moción, firmada por él con todas sus letras, a fin de no permitir la llegada de los curas a la Cámara, sale con el cuento de que el culpable de todo fué don Aristides Baltodano.

El Directorio del Congreso ha explicado muy claramente que fué el señor Molina, diputado de la oposición, quien presentó la iniciativa en referencia, y, por los vientos que corren, resulta que tendremos jaleo en este asunto. Los diputados calderonistas se inclinan abiertamente porque se permita la llegada

La principal causa del divorcio es el matrimonio.

—oo—

Invitar al jefe a comer en la casa de uno y serruchar antes un peldaño de la escalera... es un pequillo sospechoso.

de los párrocos a la Cámara, y los de la oposición se resisten "de acalladito. Dicen, —lo que ha provocado las iras del alto clero, — que a los curas hay que guardarlos en las iglesias con siete llaves. A la vez algunos exaltados opositoristas exponen que de llegar al Poder convertirán las iglesias en parques para jugar basketball. ¡Qué bárbaros!

Pero volvamos a don Primitivo. Cuenta Ultima Hora que don Otto Cortés, al oír las explicaciones de don Primo, le dijo:

—Vos lo que tenías era una gran soca cuando presentaste la moción...

¡Caray, de carey!

Lo que le ocurrió a don Primitivo fué que se le hizo un enredo eso del estado seglar. Esto es todo. Le ocurrió lo que al personaje de Anatole France cuando alguien le rijo que sus palabras eran pura prosa. Así, el personaje en cuestión se puso muy feliz explicando que no se había dado cuenta de que él siempre hablaba en prosa.

Pero bien, lleguemos a conclusiones. Demostrando como está que es don Primitivo el autor de la iniciativa contra los señores párrocos, queda sin lugar a dudas que el hombre está salado. No entra al cielo pero ni con la ayuda del gobierno. Po-bre!

RING POETICO

Carlitos García, gran barbero, gran murmurador y gran ulatista, es sin duda alguna el hombre que habla más horrores de los Calderón, de René Picado y de todos los militares de este gobierno. Pero bien, Carlitos es un verdadero artista cuando está callado y cuando se encuentra de espaldas a la ventana, de modo que su labor no la perturbe el paso de alguna chica de muy bien distribuidos encantos. Y esto por cuanto allá en sus mocedades, cuando iba a la escuela de Heredia con don Juan Rafael Arias, hacía unos versos como estos que hoy les ofrecemos a nuestros lectores como regalo inmejorable:

—Rosa, oye mi pensamiento: deshojando margaritas, que luego lanzaba al viento, he exclamado: —¡Por las chitas

que me tienes bien contento! Saber de mis hondas culitas, me ves flaco, macilento, y, sin embargo, me pita:

al decir con acidez y con acerto sincero: —¿Qué haces hincado a mis pies?

¿Y por qué no te levantas? —Pues, como buen jardinero, me tendrás siempre a tus plantas.

FEMENINAS

—Hay únicamente dos clases de mujeres: las feas y las pintadas.

—La mujer empieza a mentir cuando jura que dice la verdad.

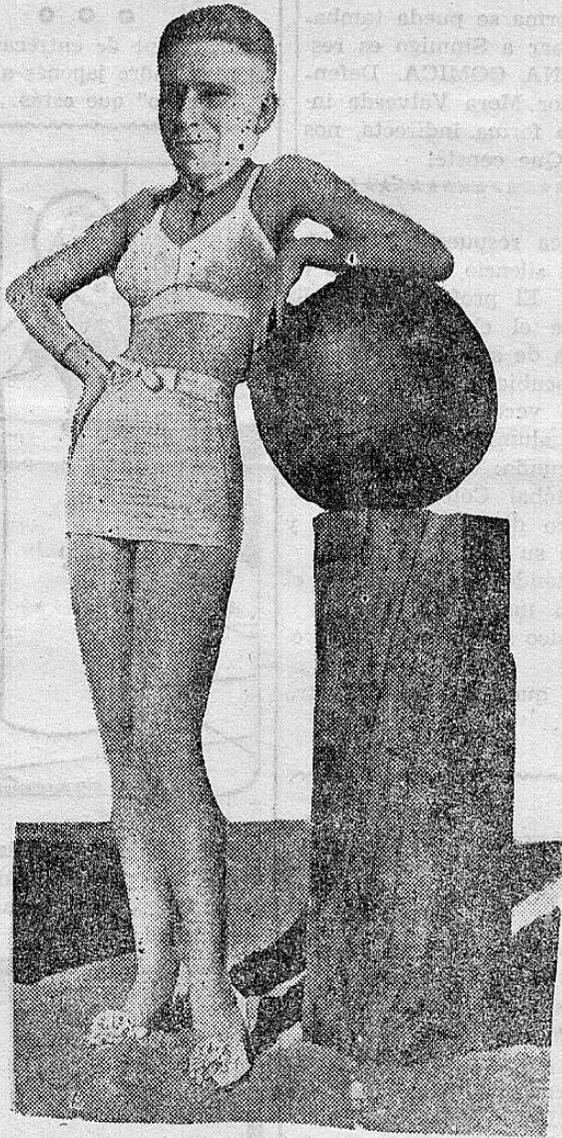
—Las mujeres son como los países. Todo su porvenir depende de sus recursos naturales.

—La edad del automóvil se conoce por sus líneas y no por la pintura. Lo mismo pasa con las mujeres.

—No importa lo que un hombre diga. Lo interesante está en lo que le conteste la mujer.

—Son pocas las mujeres virtuosas que saben evitar las exageraciones del pudor.

EL CANDIDATO EN LA PLAYA



—Idiay don Otilio, se echa a no se echa al agua. Nada o no nada?

Meditaciones por el Cholo Hernandez

Don Jorge Hernández, cariñosamente conocido por el Cholo y hasta por el Cholito, es un gran pensador. Allá en Ultima Hora, en donde tiene una página poética, publica de vez en cuando y de cuando en vez sus arrestos literarios. Y de algunos de ellos, todavía inéditos, les ofrecemos esta primicia a nuestros lectores. Se trata de pensamientos hondos, hondos, muy hondos:

—Las mujeres están dispuestas a pagar cualquier precio por un par de medias, a condición de que una vez puestas, hagan la ilusión de que no llevan me-

dias." —El que deja una mujer sin razón, generalmente la deja tal como la encontró".

—De todos los amores, es preferible el amor a primera vista. El resultado es igualmente malo, pero se ahorra tiempo".

—No puede haber matrimonio secreto sin que lo sepa la mujer, lo que equivale a decir que no hay tal matrimonio secreto."

Hasta allí los pensamientos que el Cholo escribió en sus mocedades. Creemos que ya es hora de que el Cholo rectifique c

CASI EDITORIAL

ENERGICAMENTE PROTESTAMOS DE LA LINEA POLITICA SEGUIDA POR DON MANUEL MORA

Al margen de las publicidades hechas por el Licenciado don Manuel Mora Valverde, Jefe de Vanguardia Popular, contra el señor Secretario de Fomento, debemos consignar un breve comentario.

Del debate en referencia se desprenden dos extremos que deseamos ahondar: el primero de ellos es nuestra inconformidad con la actitud del señor Mora Valverde; y el segundo consiste en una aclaración que nos interesa exponer.

En cuanto a lo último algunos elementos de la oposición, —de esos que siempre hilan muy delgado,— sospechan que existe un entendimiento entre el señor Mora Valverde y nosotros para falsear la posición del señor Esquivel. Nada más lejos de la verdad. Y tanto como que desaprobamos la campaña del Jefe de Vanguardia Popular. Más aún: consideramos que el señor Mora Valverde en este caso ha invadido un campo que no le pertenece. Lo decimos con toda energía, sin vacilaciones de ninguna especie. Y vamos a explicarnos mejor: nuestras censuras contra el señor Secretario de Fomento las formulamos desde hace dos años, contando a nuestro favor con un derecho de prioridad.

Y por último justo es concretar las cosas. Desaprobamos enérgicamente la campaña del señor Mora Valverde por cuanto si ella trajera como consecuencia la caída de Sinmigo, los perjudicados seríamos nosotros en toda la extensión de la palabra. Y es que si Sinmigo se va del hueso, se nos acaba la gozadera...

De modo que ya lo sabe el señor Mora Valverde. Enérgicamente nos oponemos a que en cualquier forma se pueda tambalear el señor Secretario de Fomento. Tumbiar a Sinmigo es restarle un magnífico material a LA SEMANA COMICA. Defendemos pues, nuestros derechos y si el señor Mora Valverde insiste en causarnos un perjuicio, aunque en forma indirecta, nos enfrentaremos a él en cualquier terreno. ¡Que conste!

NO LO SABIA

Por ausencia del titular el profesor suplente de historia se hizo cargo de la clase hasta la terminación del curso y ese día, primero de su actuación, resolvió efectuar un ligero pero exacto examen de los adelantos de sus alumnos y comprobar así cuáles eran sus aptitudes y sus conocimientos de la materia. Se fijó al azar en la planilla de clase y llamó a uno cualquiera:

—Enrique Lupandini.

Un chico que estaba al final de la clase se levantó y pasó al frente. El maestro lo estudió y no pudo ocultar un gesto de duda. Físicamente el chico no decía nada, y su mirada, un tanto imprecisa, revelaba a las claras un temperamento distraído y poco dedicado al estudio. Pero para salir de dudas, comenzó con una serie de preguntas que, a su juicio, eran completamente fáciles:

—Vamos a ver—le dijo—, ¿qué pasó el día 12 de octubre del año 1492?

El chico se quedó callado. Se reconcentró en sí mismo buscando el dato en su magro archivo, pero, indudablemente, no halló nada, pues quedó mudo como una ostra.

El maestro decidió tenderle un cable al pobre chico:

—Se hizo un descubrimiento... ¿qué se descubrió?...

El chico volvió a pensar un rato con el mismo resultado de antes.

Vamos, vamos... insitió conciliador el maestro. ¿No recuerdas lo que se descubrió el 12 de octubre de 1492?

—Es que pasaron tantos años... —comentó el chico, como si hubiera presenciado el acontecimiento.

—¡El 12 de octubre de 1492 se descubrió América! —explicó el maestro...

—¡Ah, sí!... ¡Ahora recuerdo! —mintió el chico.

—Bien; ¿y quién descubrió la América?

La única respuesta que obtuvo fué el silencio. El silencio de siempre. El profesor no podía creer que el chico ignorara, a esa altura de sus estudios, quién había descubierto América. Repitió dos veces la pregunta, y como el alumno no contestara, gritó iracundo:

—¡Cristóbal Colón!...

El chico dió media vuelta y retornó a su banco.

—¿A dónde vas? —gritó el indignado maestro.

Y el chico se dió vuelta y preguntó:

—¿Es que no llamó a otro alumno?...

¡SIEMPRE ELLOS!

Si una dama lleva escasa la tela de su vestido y a tontas la vida pasa, gastándose lo indebido en perlas para su cuello, ¿quién tiene la culpa de ello?
¡EL MARIDO!

Si una niña casquivana entre tangos y foxtrotos se olvida de los palotes que aprendió en su edad temprana, y nos afirma, quizá, que Colón era francés, esto, ¿culpa de quién es?
DEL PAPA

Si uno de esos calaveras, que ya tendrán su castigo, llega a enamorarse de veras a la hermana de su amigo; y el padre protesta en vano, la niña sigue en sus trece... ¿Quién de ello culpa merece?
EL HERMANO.

Y por fin si un hombre está desesperado en su casa porque en todo mete baza su política mamá, y pasa la pena negra y su casa es un infierno, pues cargo con esta suegra, ¿quién tiene la culpa?
EL YERNO!



Una mujer es verdaderamente joven hasta el momento en que se ve obligada a decir que cada cual tiene la edad que representa.

OBLICUIDADES

En todo japonés hay un tintorero en potencia. Unos son pacíficos comerciantes. Los otros desean teñir de amarillo a toda la humanidad.

Un piropo de intrecasa, que le hace el padre japonés a su chico: "Kimono" que estás...



Si los espejos, además de reflejar el cuerpo reflejarán el alma, estaría nescluidos legalmente de la sociedad.

JUAN SEGURA VIVIO MUCHOS AÑOS

Este drama en un acto es una obra profundamente humana, que encierra lágrimas y risas, emoción y misterio. Escrita con el verismo que es la característica del gran autor HENRY QUITO, estamos seguros de que agrada a todos nuestros lectores.

PERSONAJES:

EL BOTICARIO, quien aun cuando viste un amplio delantal blanco, es enemigo declarado de las películas yanquis dobladas al mexicano.

LA CLIENTE, quien, aun cuando se tiñe el pelo, es platónica admiradora del bisoñé de Charles Boyer.

ESCENARIO:

Representa el interior de una botica. Y como el dueño de este negocio es jugador del Colo Colo le ha puesto el siguiente título: **Botica y Droguería "¡Como el apendicitis no hay, olray!"**

ACTO UNICO

Al levantarse el telón está sólo en la escena el boticario, dedicado a preparar una receta contra la arteriosclerosis.

De pronto entra la cliente y se inicia el diálogo, mordaz, con efectos psicoanalíticos muy bien logrados.

ELLA. — ¡Muy buenas tardes!

EL. — ¡Muy buenas, señora! ¿En qué podría servirla?

ELLA. — Desearía hablar con el dueño de la botica.

EL. — En este instante no está, señora.

ELLA. — ¡Oh, qué contrariedad! ¿Podríd, entonces, hablar con el farmacéutico jefe?

EL. — El farmacéutico jefe soy yo, señora. Diga usted, no más.

ELLA. — ¡Tan joven y ya farmacéutico! Si parece mentira...

EL. — Pero es verdad, señora.

¿Desea comprar algún medicamento? Me vanaglorio de tener la botica mejor surtida del barrio.

Confetti

Anteojos que no ven, oculista que no cobra.

La bicicleta es una moto que pedalea para adelgazar.

Le pusieron los anteojos negros, de un golpe de sol.

ELLA. — Lógicamente, que vengo a hacer una compra; pero ¿me permite que le haga antes una pequeña pregunta?

EL. — Diga usted, señora.

ELLA. — titubeando. — Claro que usted no se molestará, pero... En fin, ¿hace mucho que ejerce esta profesión?

EL. — Permítame que a mi vez, yo le haga otra pregunta: ¿le interesa mucho saberlo?

ELLA. — Para mí es cosa de vida o muerte. Porque... usted comprenderá... si se encuentra usted despachando recetas desde hace poco tiempo... la falta de experiencia... su juventud...

EL, ya algo molesto por este cambio de palabras. No comprendo qué pretende insinuar con sus frases, señora.

ELLA. — ¡Oh, es que yo sé de varios casos en que un farmacéutico se ha equivocado y su equivocación ha tenido lamentables consecuencias!

EL, molesto del todo. — ¡Pues conmigo no debe usted temer nada, señora! Hace ya diez años que ejerzo mi profesión y jamás he incurrido en el menor error...

ELLA, dando un suspiro de alivio. — ¡Me ha quitado usted un peso de encima! Porque, desde que murió mi marido...

EL. — Perdona la interrupción, señora. ¿Murió a consecuencias de un error del farmacéutico?

ELLA. — Justamente, señor.

EL. — En ese caso, debe usted estar agradecida de ese error.

ELLA. — ¡Y lo estoy, caballero! Pero como lo que deseo llevar ahora es para mi uso personal, creo que no me encontrará mal si tomo ciertas precauciones.

EL. — A punto de reventar. — ¿Qué receta desea que le despache?

ELLA. — ¿Receta? ¡Oh, ninguna! Si todo lo que deseo es que me venda un tubo de pasta dentífrica.

Telón ultrarápido y fin del drama.



NIETO & CO
S.A.
DISTRIBUIDORES

HEREDIA EN CAMISETA

Vamos a jalarle la chaqueta al señor Comandante de Plaza de Heredia. Día a día recibimos nuevas quejas de sus subalternos a quienes preocupa más la política que el buen cumplimiento de sus deberes. Los policías, al menos la mayor parte de ellos, cabecean de lo lindo cuando se trata de vigilar la ciudad, pero en cambio se vuelven fieras cuando se presenta un bochín político. Si en las calles de Heredia se "viva" a Ulate, los gendarmes creen que los han ofendido a ellos y se charrean al que gritó. En cambio se hacen a la vista gorda cuando se trata de un viva Calderón Guardia. Esto, aquí y allá es muy mal hecho. El señor Comandante puede ser todo lo calderonista que quiera, pero muy mal amigo resulta del doctor Calderón Guardia si permite esas diferencias. La lucha política en todas partes debe ser leal y abierta. Y si él está en ese plano, como así lo esperamos, jus-

to es que le dé amplias instrucciones a la policía a su mando.

Hace ya años que la sociedad herediana, noble y ejemplar, viene siendo algo así como un trapo de las cajetas de las autoridades. De allí que broten quejas y más quejas.

Un policía herediano cuchari-lla merece que lo maten con serrucho.

Esperamos que LA SEMANA COMICA se convierta en el periódico de los heredianos: que le diga la verdad al más pintado. Y en esta trinchera estaremos sábado a sábado. Primero hablando con el sombrero en la mano y, si se nos oye, entonces en el terreno en que nos coloquen.

Son muchas las cosas que tenemos que decir de nuestros diputados, de los regidores, de las de ciertos comerciantes. Y ya nos van a oír brinque quien brinque.

CORRESPONSAL VIAJERO

CORREO DE PUNTARENAS

Los pacíficos y tranquilos vecinos de Puntarenas viven en una atmósfera sofocante producida, no precisamente por el clima porteño, sino por el ambiente formado por las autoridades y por la argolla de quienes han monopolizado los puestos públicos como si se tratara de una heredad.

En Puntarenas todo anda man- gando por hombro.

El señor Gobernador había ofrecido y jurado por un puño de cruces que él terminaría con los prostibulos y con las casa de juego, pero sus buenas intenciones se quedaron en el tintero. Nunca como ahora se juega en el puerto. Descarada y públicamente funcionan las ruletas en un sitio y en el otro. Y lo más grave de todo esto es que a las casas de juego concurren desde venerables abuelos de lenguas barbas hasta menores de edad. Y mientras esto ocurre, el señor Gobernador duerme el sueño de los justos en su namaca.

Y al hablar de hanuca recordamos la que le inventó La Semana Cómica al señor Pacheco Lara. Pues bien, ahora el dueño de ella es el Gobernador de Puntarenas quien se mece, se mece y lo mecen que es un gusto.

En Puntarenas tenemos prostibulos por todas partes y los escándalos menudean que es un gusto.

Hay que señalar también que ya enferma la indiferencia de los regidores municipales en lo que respecta a la Sanidad. Las calles de Puntarenas son verdaderos basureros y el mal olor llega hasta el Japon.

No hay en el mundo un mercado municipal más desaseado que el de Puntarenas. Y no sólo el Mercado, sino toda la ciudad. Ya no barren los parques ni los teatros. Aquí lo único que han barrido son los puestos públicos.

Quizás esta nota no la publiquen en La Semana Cómica porque al dueño del Victory Club no le convenga el asunto de las ruletas, y él es un anunciante del popular semanario.

El pueblo de Puntarenas no merece el abandono en que lo tienen los hombres del gobierno. ¿O es acaso que están tratando de colmar su paciencia?

Antes de terminar esta nota queremos decir algo más: resulta ridículo hasta la pared de enfrente ese concurso literario que se está provocando. Llamen a los poetas para que hagan sonetos. Bendito sea Dios! Es hora de que los escritores y poetas de Puntarenas sean citados pero para otra cosa: para que sus plumas vibren en defensa de la moral de una sociedad digna y altiva.

Corresponsal



Las quemaduras de sol son una condecoración que recibe el veraneante por el heroico esfuerzo de estar plegado durante la temporada.

A LA ISLA DE CHIRA SE HA DICHO

Leemos en un periódico que con motivo de la inauguración de un edificio para una escuela, se trasladarán a la Isla de Chira el señor Secretario de Educación y otros conocidos funcionarios del ramo.

No vemos la necesidad de esa estiradita que se va a dar el señor Zamora Elizondo y menos en estos días en que por la apertura de las escuelas y de los colegios, de hecho se requiere su presencia en la capital. Ahora que si no se requiere su presencia y que aquí las cosas andan igual o mejor, otro es el cantar. Pero en todo caso es preferible que lo que va a costar el pase lo inviertan en lápices, libros y cuadernos para los alumnos de la Isla de Chira.

Sn embargo, hay un argumento favorable a que el señor Secretario de Educación vaya a la Isla de Chira: el chance de que se quede allí.

DICCIONARILLO

CHALECO. — Por lo general, prenda de vestir, en cuyos bolsillos se pueden guardar botones, alfileres y palillos de dientes. También se usa con frecuencia para completar la cama del perrito.

CHEQUE. — Documento bancario, a propósito para dar dolores de cabeza.

CHORIZO. — Si es de puro cerdo, puede estar hecho con carne de caballo.

CHISTE JUDIO

El Führer hace comparecer ante él a un individuo llamado Kohn, al que se acusa de haber puesto en circulación una cantidad de historias cómicas sobre (y no para) los amos del régimen.

—¿Eres tú judío, el que ha inventado esta historia sobre Goering?

—Si responde Kohn.

—¿Y esta otra sobre Goebels?

—Si, soy yo.

—¿Y esta sobre mí?

Si, soy yo.

—¿Ignoras tu miserable aborto hebreo, que la Alemania nazi nime está detrás de nosotros?

—Esa historia Führer —responde Kohn— ¡no soy el que la he creado!

UN HOMBRE ORDENADO

Narrador.—El señor Martorel, el gran coleccionista de sellos, admirado por todos sus congéneres del universo, es un hombre excesivamente meticoloso: cada cosa en su lugar y un lugar para cada cosa. Se diría que el mismo método que emplea para catalogar y distribuir ordenadamente sus sellos, lo aplica a su vida doméstica. Sus objetos no se mezclan nunca con los de su mujer. El señor Martorel, que ha asistido a un congreso filatélico celebrado en Mayajigua, regresa a su casa inesperadamente. Su esposa ha demorado un poco en abrir la puerta, pero el filatelista no es desconfiado.

Martorel.—¡Buenas noches, Prudencia!...

Prudencia.— ¡Cómo!... ¡Pero si es Mamerto, Dios mío!... ¿Qué te pasó?... Creo que me dijiste que estarías ausente dos días...

Martorel.—¡No me digas nada, Prudencia! Hemos dado el viaje en balde. No sabíamos que el ciclón había pasado por Mayajigua, y no encontramos casa donde celebrar nuestro Congreso.

Prudencia.—¡Qué desgracia! ¿Y no hallaron siquiera un bohío donde reunirse?

Martorel.—¿Estás loca, mujer? ¡Un congreso filatélico en un bohío! ¡Qué inteligencia! ¡Siete a-

ños viviendo a mi lado, y no te has dado cuenta todavía de la trascendencia de los sellos!

Prudencia.—No te sulfures, Mamerto. Lo he dicho sin ánimo de ofenderte.

Martorel.—Bueno... Déjame guardar mi preciosa colección en la caja de caudales, y después sa-caré la ropa de la maleta.

Prudencia.—Ya lo harás mañana. Ahora acuéstate.

Martorel.—¡Qué dices, Prudencia! ¿No me conoces todavía?

¿Me crees capaz de acostarme sin poner todo en orden? Recuerda siempre el principio que rige mi vida. Cada cosa en su lugar y un lugar para cada cosa.

Prudencia.—Pero, Mamerto, deja eso para luego... Báñate antes de ponerte a trabajar... Ven... Voy a prepararte el baño...

Martorel.—¡Puedes hacer lo quieras, pero déjame en paz! ¡Car-ramba! ¿Vas a dictarme reglas ahora?...

Prudencia.—Espera, Mamerto...

Martorel.—¡Cállate, mujer! No me detengas... Voy a empezar por guardar mi sombrero en el escaparate... (Gritando) ¡Cómo!...

¿Qué quiere decir este desorden!...

¿Un hombre dentro del escaparate, entre mis trajes?... ¡Prudencia! ¡Prudencia!... ¿Cuántas veces quieres que te diga que no mezcles tus cosas con las mías?...

DON JULIO SIGUE CON LAS SUYAS

Don Julio Acosta entró un día de estos en una barbería, sentándose muy orondo en la silla del peluquero.

—Lo afeitó?, le preguntó el barbero.

—No, señor.

—Le corto el cabello?

—No, señor.

—Le tiño las canas?

—No, señor.

—¿Qué desea usted?

—Que me cante algo...

—Que le cante? El señor dijo que le cantara?

—Si, yo lo dije... Y eso qué tiene de raro? Le he pedido a caso que cante como un barítono?

No señor, Ud. no me ha pedido tal cosa...

—Es usted barbero? Sí. Y quien le ha dicho a usted que un barbero no puede cantar. Yo tengo un amigo que es barítono y se afeita solo. Contésteme una pregunta: se puede afeitar y cantar al mismo tiempo?

—Claro que sí.

—Pues entonces por qué no me canta?

—Porque no puedo señor.

—¡Ah, por qué es mudo!

—No señor, no soy mudo.

—No es mudo y no canta. Que lo entienda Barrabás.

Y don Julio salió furioso de la barbería dirigiéndose a una venta de tamales.



De noche, cuando los dejan sobre una mesita de luz, los anteojos, acostumbrados a mirar, espían los sueños de su amo.

Para los **calambres**

EMBROCACION IMPERIAL

Lo mejor también para combatir REUMATISMOS, TORCEDURAS, TORTICOLIS, CIÁTICA, LUMBAGO, PLEURESIA, TOS BRONQUIAL, NEURALGIA, PIQUETES, RESFRIADOS, etc.

inmediato alivio.

LABORATORIOS BOTICA FRANCESA, S.A. Fundados en 1868.

PELEAN HASTA CON LA SOMBRA



—No le parece a usted, mi amigo, que los escritores del Frente Opositorista están abusando de una agresividad injustificada como en el caso de Pío Luis?
—Estamos de acuerdo, pero si les quitaran esa agresividad ¿qué les queda? Que al menos se conformen con el derecho del bereo...

GRAVE ACUSACION

Ante el señor Agente Principal de Policía, don Horacio Murillo, ha sido presentada una original demanda.

Figura como denunciante una señorita, ya bastante entrada en años, y aparece como acusador el propietario de un conocido hotel de esta ciudad.

La acusadora, que es una solterona, acusa de "crueldad mental" al hotelero por que le dió un cuarto ubicado entre dos ocupados por otras tantas parejas de recién casados.

Veremos en qué para este asunto.

LUPITA MONTES, TORERA DE FAMA, LLEGA A SAN JOSE

Don Rucho Sotera es un empresario tan incansable como original. A veces, cuando uno menos lo piensa, organiza un tren de excursión de Limón y pone tanto entusiasmo en su empeño que en las casas no queda pero ni el gato sin ir al puerto. Ultimamente construyó una costosa plaza para corridas de toros y ahí lo tenemos trayendo a Costa Rica cuantos toreros hay por el mundo. Y don Rucho, en su empeño, es capaz de resucitar a Joselito y a Guerrita. La cosa es que vengan buenos toreros.

Pero la nota simpática de la temporada taurina es la presencia en nuestro país de Lupita Montes, torera de fama mundial. Lupita Montes es capaz de ponerle banderillas hasta a la Corte Suprema de Justicia. Nadie le gana a los pases. Bueno, ni Poncho Peralta el administrador del Ferrocarril al Pacífico. Y Lupita Montes cuando entra a matar es más peligrosa que el director de policía, coronel Campos, dándole cincha a los ulatistas.

Lupita Montes es graciosa, es gentil, es una simpatiquísima muchacha. Es la mejor torera que hay en el mundo, y sin embargo aquí encontrará rivales. Aquí tenemos a don Alvaro Bonilla que es un diestro toreando a don Sergio Carballo. Y si Lupita Montes "aguanta" al toro q' es una barba ridad, don Solón Núñez le da punto y raya resistiéndose en el hueso hace casi un siglo.

Así, pues, a los toros se ha dicho!

CAMPO CEDIDO DON OTILIO VACILA



Reuniré la platilla para la campaña, ¿s? ¿no? ¿sí? ¿no? ¿Renuncio o no renuncio? ¿Si? ¿no? ¿Si? ¿no?

MALA REPUTACION

Un médico, al que se le morían casi siempre todos los enfermos que estaban a su cuidado, se puso malo y tuvo que quedarse en cama. Uno de sus amigos comentaba el caso diciendo:

—No ha querido llamar a ningún compañero; se cuida él mismo.

—Pobre hombre! Es un verdadero suicida —respondió otro colega.

Chiste Colombiano

Rodríguez se presenta a su oficial y le pide un permiso de quince días.

—¿Para qué quiere el permiso?

—Tengo que ir a casa para arreglar algunos asuntos de mi mujer.

—Me extraña. Precisamente hoy ha llegado una carta de tu mujer, que nos pide que no te demos ningún permiso. Parece que en tu casa todo anda mal cuando tú estás en ella.

Mohino, Rodríguez balbucea unas disculpas y se retira, pero ya en las puerta se vuelve para decir:

—Mi teniente, aquí hay alguien que no dice la verdad, porque yo no he sido nunca casado.

Motivo de Divorcio

Una esposa oye una conversación entre su marido y un amigo. El amigo pregunta:

—¿Cuál es, a tu modo de ver el mejor mes para casarse?

El marido contesta: Curtiembre.

El amigo dice sorprendido:

—¡Pero eso no es un mes!...

Y el marido replica:

—Por eso lo digo...

CORTANDO CAMINO

Las calles estaban húmedas; él estaba nervioso; el auto se había puesto caprichoso y, como si todo esto fuera poco el tiempo apremiaba. Debía llegar al Banco antes de que cerraran pues si no pagaba el vencimiento, le protestarían el documento, le embargarían sus bienes y su esposa le rompería el alma para resarcirse del disgusto. Y por eso el automóvil iba a toda velocidad por esas calles de Dios y el hombre apretaba el fierro creyendo que cuanto más ligero fuera menos se conocería su escasa práctica del volante. Pero no todas las cosas suelen ocurrir como uno espera.

En una calle decidió pasar a un enorme camión que iba adelante. Y justo cuando lo pasaba vió que venía otro camión en sentido contrario. Quiso hacer una brusca maniobra para salvarse de los dos camioneros y como la calle estaba húmeda, el coche patinó; él no atinó a hacer nada y se precipitó contra una casa. Era tal la furia que llevaba el auto que derribó la pared y fué a detenerse en medio de una habitación.

El señor que estaba allí leyendo un libro, levantó la vista y miró curiosamente al confundido dueño del coche que no acortó a pedir disculpas ni a explicar las causas de su insólita intromisión en la vida privada de los otros. Pero por último pudo decir:

—Caramba, señor... no sé qué decirle...

—No hace falta — repuso tranquilamente el dueño de casa — ya veo que ha sido una fataldad...

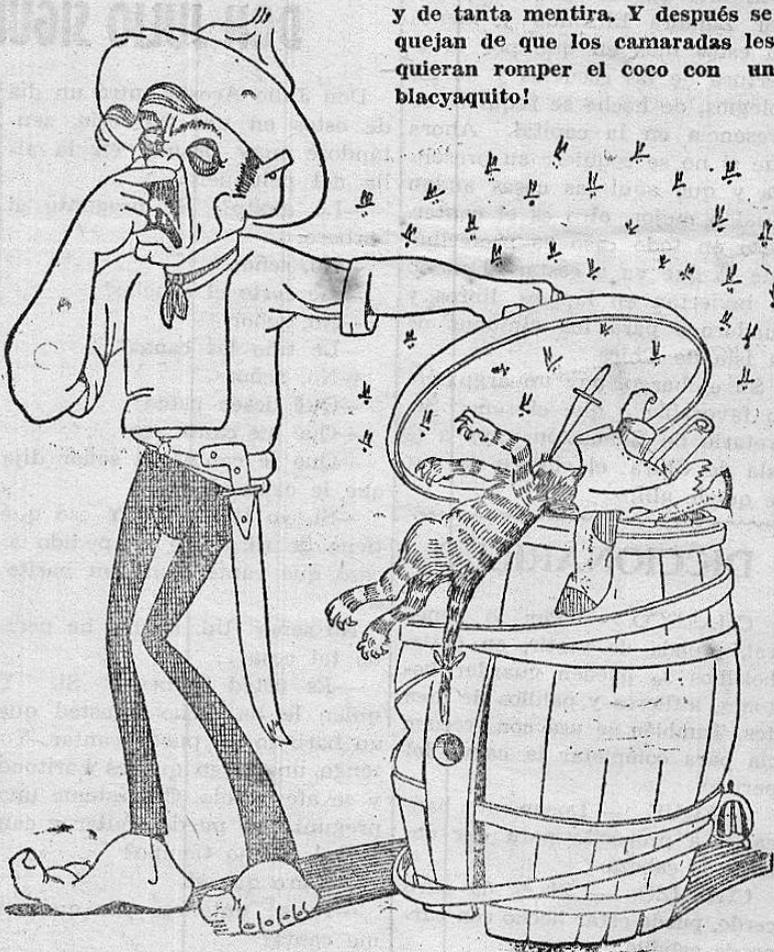
—En efecto — exclamó el conductor — resulta que estoy sumamente apurado, pues tengo que llegar al Banco ahora; venía a toda velocidad y me pasa esto. Y para peor, no sé por dón de continuar la marcha.

—Ah, por eso no se preocupe —respondió cortésmente el dueño de casa. ¿A qué banco va?

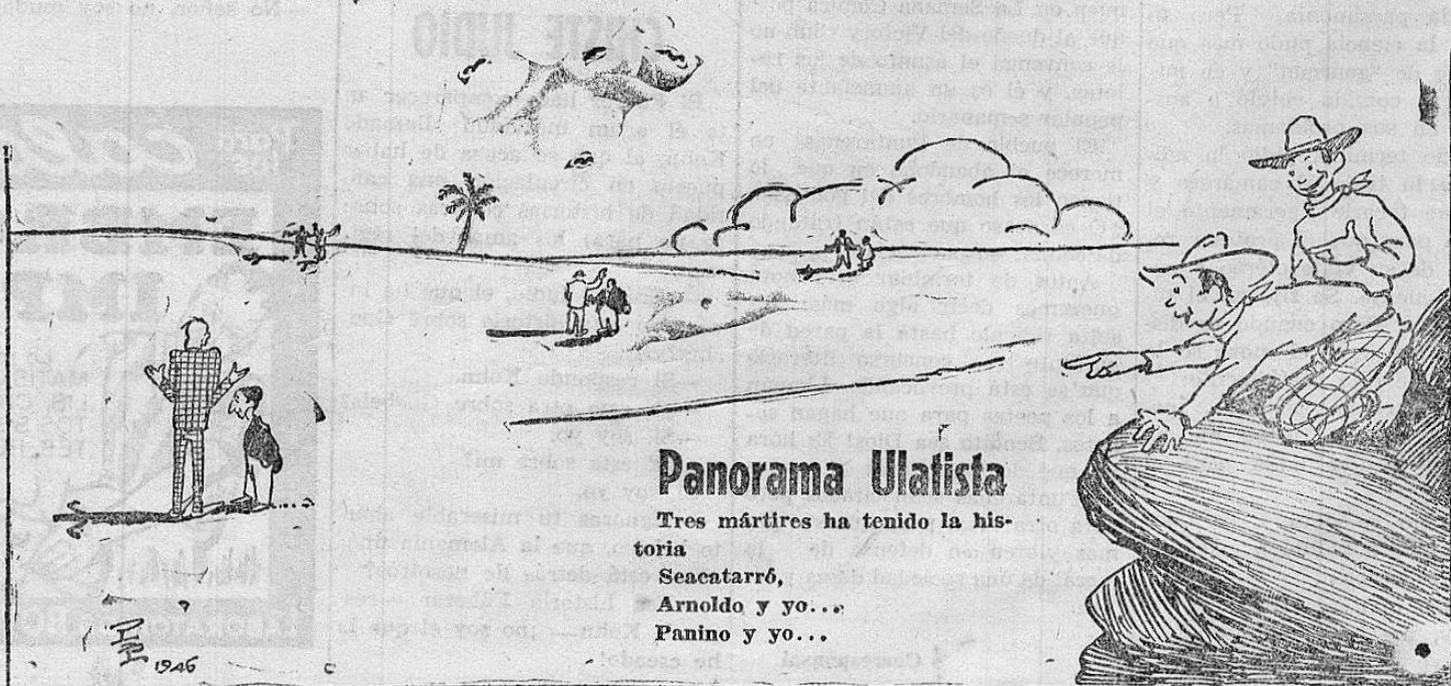
—Al Banco de la Plaza... tengo un vencimiento — explicó el hombre —, y se me va a cerrar la puerta. Tendría que cortar camino...

—Es muy sencillo —prosiguió el imperturbable lector—; tome por esa puerta, cruce todo el comedor y el hall y salga por la pared de la sala donde está el piano... y a las dos cuerdas está el banco.

Se destapó el frente opositorista



Sin ton ni son se nos vino encima el Frente Opositorista. Salimos ganando ya que la gente siente náuseas de tanta agresividad y de tanta mentira. Y después se quejan de que los camaradas les quieran romper el coco con un blacyaquito!



Panorama Ulatista

Tres mártires ha tenido la historia
Seacatarró,
Arnoldo y yo...
Panino y yo...